"El carnaval tiene su costumbre, el día sábado, el día de la entrada hay que coyar, hay que hacer la coya correspondiente para los Mallkus; porque hay que darle al Mallku, a la Tierra, a todos."

"El carnaval se entra con "El peral", todos los días tiene su canto; la entrada es con el "Peral pera!", el día domingo se canta "Amapolita", el día miércoles se canta "Sinezas".

"No por alabar; como el carnaval de Sibaya no ha habido en ninguna parte; porque había gente que cantaba y guitarreros que tocaban guitarra y cantaban. Y las damas, las viejas, cantaban más lindo. Cantaban con guitarra y clarinete. ¡Chis!, los viejos sabían ese tiempo, todo sabían".

Dámaso Hidalgo



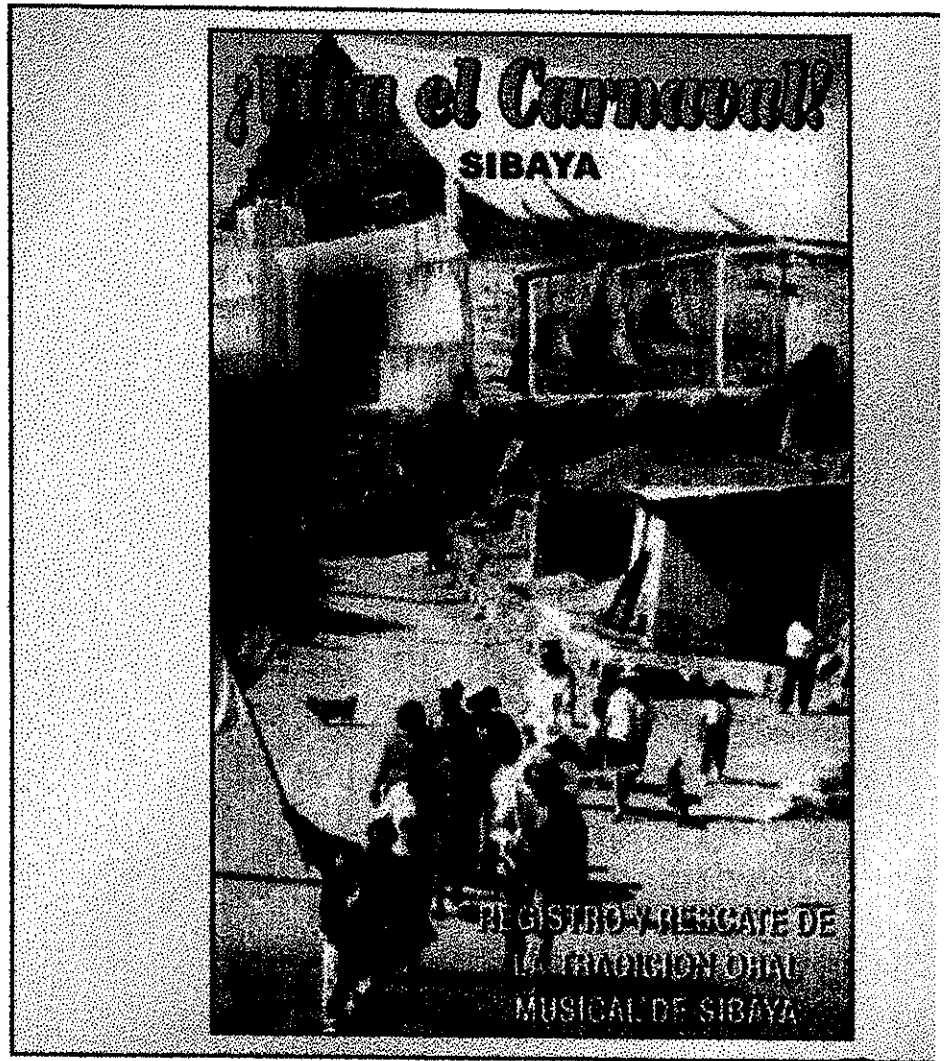


VIVA EL CARNAVAL Fue grabado en la comunidad de Sibaya el día 31 de octubre del año 2001.

Cantores	: Dámaso Hidalgo Gaspar Ilaja Oscar Chacama (†)
Guitarrero	: Raúl Mollo
Bombo	: Estaniel Pérez
Clarinetero	: Juan Flores Luza
Acompañamiento	: Dora Ilaja Luisa Mollo Yerka Pérez María Ayavire Marina Mamani Dimas Vilca Juan Cabezas José Cabezas Dionisio Pérez
Coordinación General	: Juan Alvarez Ticuna
Producción Musical	: Mauricio Novoa Ibarra
Entrevistas en Terreno	: Radiel Vilca Ticuna
Versos introductorios a las "Waras"	: Nelson Chacama
Fotografías Carátula	Carnaval de Sibaya y Pintura de Iglesia y Campanas de Sibaya
Diseño Gráfico	: Rafael Durán Sepúlveda

OBRA FINANCIADA CON EL APORTE DEL FONDO DE DESARROLLO DE LAS ARTES Y LA CULTURA, MINISTERIO DE EDUCACION, 2001

FONDART REGIONAL 2001



3 11